【柏市民文化会館】ご利用者 各位

ver.1.2

高所作業及びヘルメット着用につきまして

平素より【柏市民文化会館】をご利用頂きまして誠にありがとうございます。 この度、<u>※法令の一部改正</u>に伴い、当館において<u>高所作業</u>を行う際はヘルメット及び墜落 制止用器具の着用を遵守してください。

当館ご利用の催事主催者におかれましては、安全な作業環境が確保されるよう、現場担当スタッフならびに作業に従事する各専門業者様への周知徹底をお願い致します。

詳細な高所作業のルールに関しては、事前に当館の舞台管理者からの指示を仰ぎ、遵守頂 けますようお願い致します。

なお高所作業が必要になる催事においては、「【柏市民文化会館】での高所作業及びヘルメット着用におけるチェックリスト(別紙)」に基づいて各業者への周知徹底を行い、原則として舞台を取り仕切る <u>"現場責任者"様に同書へのご署名を頂く</u>形で、運用を行ってまいります。

安全なホール運営にご理解とご協力頂けますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

※法令の変更

厚生労働省が 2018 年 6 月に、関係する政令、省令等を一部改正したことにより、2019 年 2 月 1 日以降、労働安全衛生法第 36 条 41 に規定される、「高さ 2m以上の箇所であって作業床を設ける事が困難なところにおいて、墜落制止用器具のうちフルハーネス型のものを用いて行う作業に係る業務」に関して、フルハーネス型墜落制止用器具を労働者に使用させることと、当該労働者に対し特別教育を行うことが、事業者に義務付けられました。これに伴い、これまで高所作業で行われていた「ヘルメット着用のみでの作業」や「胴型安全帯着用のみでの作業の一部」が違法となります。

以上

| 受理日 | 押印 |
|-----|----|
| | |
| | |

【柏市民文化会館】での高所作業及びヘルメット着用における

事前チェックリスト

ver.1.2

| | 記入日 | 年 | 月 | B |
|--|---------------------------------------|--------------------|------|-----|
| 【利用者情報】 | HO) (F | · ' | | |
| 利用団体名: | | | | |
| 利用日時 : 年 月 日()~ | 年 月 | 日 (|) | |
| 団体責任者: | | | | |
| 連絡先 : | | | | |
| 【 事前チェック項目】 □にチェック ▽ を入れて下さレ | ١, | | | |
| □2m を越える脚立・フルハーネス型墜落制止用器具 | ・ヘルメットは | いかなる場 | 易合でも | 5 |
| 当館からの貸出は出来ません | | | | |
| □高さ 2m 以上及び <u>指定箇所</u> において作業を行う各作 | 業員は、フルバ | ーネス型 | 墜落制. | 止用 |
| 器具・ヘルメットを着用すること | | | | |
| (胴型ベルトのみでの高所作業は認められません) | | | | |
| □ <u>フルハーネス型墜落制止用器具</u> を着用する者は予め | · フルハーネス型 | 型墜落制止 | 用器具 | 特別 |
| 教育 を修了していること | | | | |
| □ <u>足場組立</u> を行う者は予め <u>足場の組立て等特別教育</u> を | :修了しているこ | <u> </u> | | |
| □適合する器具・資格がない場合、その(高所・足場 | 景等の) 作業を行 | fうことは [、] | できま | せん |
| また、 <u>それに伴って生じる催事への支障に関して、</u> | 当館は一切責任 | を負いかれ | ねます | |
| □詳細な高所作業内容、方法については、事前に当館 | 4の舞台管理者と | 打ち合わっ | せを行い | V١, |
| 当館のルールとの適合について確認を行うこと | | | | |
| □当館においては、舞台設営に関する安全業務の遂 | を行のため、高原 | 近作業に関 | わらす | f |
| ヘルメットを着用する事となっています。 | | | | |
| 以降に現場責任者及び、各セクションの代表の方 | · に署名をお願い | ` | | |
| いたします。 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | | |

私は、高所作業の現場責任者として、以上の内容を遵守し、 当該現場において労働災害が起きないよう、作業現場を責任もって監督いたします。

| □舞台監督(現場責任者) | | |
|--------------|-----|--|
| 社名: | 氏名: | |
| | | |
| | | |
| 連絡先: | | |
| | | |
| □舞台 | | |
| 社名: | 氏名: | |
| | | |
| 連絡先: | | |
| | | |
| □照明 | | |
| 社名: | 氏名: | |
| | | |
| | | |
| 連絡先: | | |
| | | |
| □音響 | | |
| 社名: | 氏名: | |
| | | |
| | | |
| 連絡先: | | |
| | | |
| □映像 | | |
| 社名: | 氏名: | |
| | | |
| | | |
| 連絡先: | | |